
Издательский Дом Мещерякова

— Новогодняя подборка —

Книга с историей

Наша самая известная *серия-бестселлер с дореволюционными открытками и состаренным оформлением*. Стала выбором для корпоративного заказа многих компаний.

Мы можем предложить любую книгу серии для заказа, а также делаем уникальное оформление под заказчика для всех существующих книг в серии. Возможно создание суперобложки или тиража с логотипом компании.

Стоимость зависит от выбранной опции и тиража.

Идеальный новогодний подарок: [Чудеса в сочельник](#), [Чудеса на Святках](#) и [Чудеса в Рождественскую ночь](#)



Оформление серии Книга с историей

норы спрятались; белка в дупле орешки грызёт, медведь в берлоге лапу сосёт; зайка, прыгаючи, греется, а лошадки, коровки, овечки давным-давно в тёплых хлевах готовое сено жуют, тёплое пойло пьют.

Пуще злится зима – до рыб она доберётся: посылает мороз за морозом, один другого лютее. Морозцы бойко бегут, молотками громко постукивают: без клиньев, без подлинков по озёрам, по рекам мосты строят. Замерзали реки и озёра, да только сверху, а рыба вся вглубь ушла: под ледяной кровлей ей ещё теплее.

«Ну, постой же, – думает зима, – дойму я людей», – и шлёт мороз за морозом, один другого злее. Заволокли морозы узорами оконницы в окнах; стучат и в стены, и в двери, так что брёвна лопаются. А люди затопили печки, пекут себе блины горячие да над зимью посмеиваются. Случится кому за дровами в лес ехать – наденет он тулуп, валенки, рукавицы тёплые да как примется топором махать, даже пот прошибёт. По дорогам, будто зиме на смех, обозы потнулись: от лошадей пар валит, извозчики ногами потопыивают, рукавицами похлопывают, плечами передёргивают, морозцы похваливают.

Обиднее всего показалось зиме, что даже малые ребятки и те её не боятся! Катаются себе



мчусь как ветер на коньках вдоль лесной опушки...
рукавицы на руках, шапка на макушке...

САША ЧЕРНЫЙ

Пришла домой и хвастается.

– Вот, – говорит, – что я заработала; не сестре чета, не горсточку пятачков да не маленький бриллиантик, а целый слиток серебряный, вишь какой тяжёлый, да и бриллиант – то чуть не с кулак... Уж на это можно к празднику обнову купить...

Не успела она договорить, как серебряный слиток растаял и ползился на пол; он был не что иное, как ртуть, которая застыла от сильного холода; в то же время начал таять и бриллиант. А петух вскочил на забор и громко закричал:

Кукареку, кукарекуя,
У Ленивицы в руках ледяная сосулька!

А вы, детушки, думайте, гадайте, что здесь правда, что неправда; что сказано впрямь, что стороной; что шутки ради, что в наставление, а что наёмком. Да и то смекните, что не за всякий труд и добро награда бывает; а бывает награда ненароком, потому что труд и добро сами по себе хороши и ко всякому делу пригодны; так уж Богом устроено. Сами только чужого добра да труда без награды не оставляйте, а покамест от вас награда – ученье да послушанье...

Константин Ушинский

ПРОКАЗЫ СТАРУХИ ЗИМЫ

Разозлилась старуха зима, задумала она всякое дыхание со света сжить. Прежде всего она стала до птиц добираться: надоели ей они своим криком и писком.

Подула зима холодом, посорвала листья с лесов и дубрав и разметала их по дорогам. Некуда птицам деваться; стали они стайками собираться, думушку думать. Собрались, покричали и полетели за высокие горы, за синие моря, в тёплые страны. Остался воробей, и тот под стреху* забился.

Видит зима, что птиц ей не догнать: накинута на зверей. Запорошила снегом поля, завалила сугробами леса, одела деревья ледяной корой и посылает мороз за морозом. Идут морозы один другого злее, с ёлки на ёлку перепрыгивают, потрескивают да пощёлкивают, зверей путают. Не испугались звери: у одних шубы тёплые, другие в глубокие

* Стреха – свисающий край крыши.

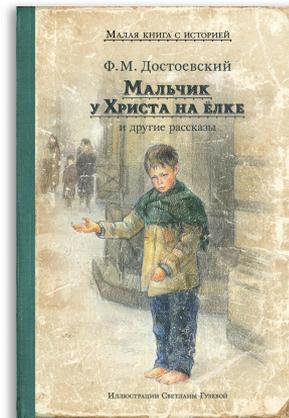
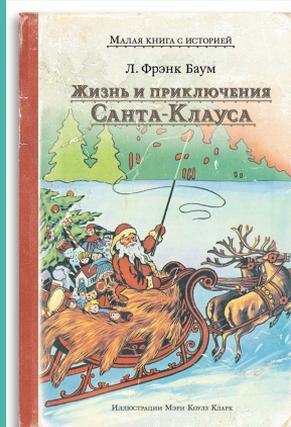
Малая книга с историей

Серия-младший брат нашей Книги с историей. Тоже любима читателями! Отличается от Книги с историей деталью в оформлении – вместо дореволюционных открыток здесь используются *атмосферные иллюстрации*.

Опции кастомизации в этой серии остаются теми же – мы можем предложить любую книгу серии для заказа, а также делаем уникальное оформление под заказчика для всех существующих книг в серии. Возможно создание суперобложки или тиража с логотипом компании.

Стоимость зависит от выбранной опции и тиража.

Идеальный новогодний подарок: [Рождественские рассказы](#), [Святочные рассказы](#), [Мальчик у Христа на елке](#), [Щелкунчик и Мышиный Король](#), [Жизнь и приключения Санта-Клауса](#), [Уральские сказы](#)



Оформление серии Малая книга с историей

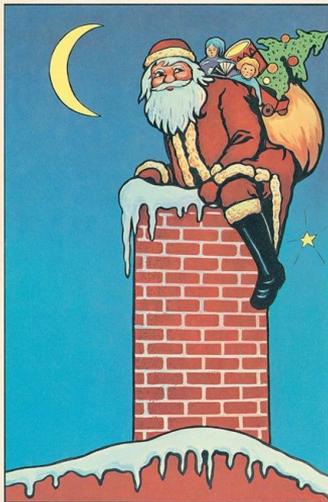
Л.Ф. Баум. Жизнь и приключения Санта-Клауса

Жалко, что дети, которые там живут, останутся без игрушек на Рождество...

Затем он поехал дальше, но вскоре наткнулся на другой новый дом с узкой трубой. Санта-Клаус с сомнением покачал головой, но всё же попытался пролезть и обнаружил, что труба точно такая же, как и предыдущая. Более того, он чуть не застрял в узком дымоходе и порвал свою куртку, пытаясь выбраться обратно; поэтому, хотя в ту ночь он нашёл ещё несколько таких труб, он больше не рискнул спускаться по ним.

— О чём только думают люди? Зачем строят такие бесполезные дымоходы? — воскликнул он. — За все годы, что я путешествовал с оленями, я не видел ничего подобного.

Всё верно, но Санта-Клаус тогда ещё не знал, что были изобретены печи и они быстро вошли в обиход. Когда он узнал об этом, то удивился, почему строители этих домов так мало заботились о нём, ведь они прекрасно знали, что он обычно спускается по дымоходам и проникает в дома через камин. Может быть, люди, строившие эти



«ЕСЛИ ЗДЕСЬ НЕТ КАМИНА,
ТО ДЛЯ ЧЕГО ЖЕ ТОГДА ДЫМОХОД?»

Глава шестая

А в это самое время, — откуда ни возьмись, — мне подошел самый пузатый из всех ярмарочных торговцев и, сняв картуз, стал говорить:

— Я здесь всех толще и всех опытнее, и вы меня не обманете. Я знаю, что вы можете купить все, что есть на этой ярмарке, потому что у вас есть неразменный рубль. С ним не штука удивлять весь приход, но, однако, есть кое-что такое, чего вы и за этот рубль не можете купить.

— Да, если эта будет вещь ненужная, — так я ее, разумеется, не куплю.

— Как это «ненужная»? Я вам не стал бы и говорить про то, что не нужно. А вы обратите внимание на то, кто окружает нас с вами, несмотря на то, что у вас есть неразменный рубль. Вот вы себе купили только сластей да орехов, а то вы всё покупали полезные вещи для друзей, но вон как эти другие помнят ваши благодеяния: вас уж теперь все позабыли.

Я посмотрел вокруг себя и, к крайнему моему удивлению, увидел, что мы с пузатым купцом стоим, действительно, только вдвоем, а вокруг нас ровно никого нет. Бабушки тоже не было, да я о ней и забыл, а вся ярмарка отвалила в сторону и окружила какого-то длинного, сухого человека, у которого поверх полшубка



ВСЕ МАЛЬЧИШКИ НА СВОИХ СВИСТУЛЬКАХ
ПИЩАЛИ ПРО ЕГО СЛАВУ

Календари

Отличным дополнением к новогоднему подарку станут календари, разработанные в духе серий Книга с историей и Малая книга с историей.

Календари выполнены из софт-тач материала и устанавливаются на натуральную буковую подставку.

Календарь также можно сделать на заказ по вашему дизайну.

Стоимость зависит от выбранной опции и тиража.

Пример календарей на 2026 год: [На языке цветов](#), [Добрые традиции](#)



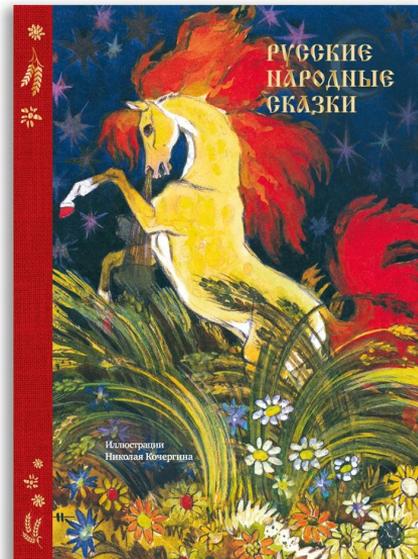
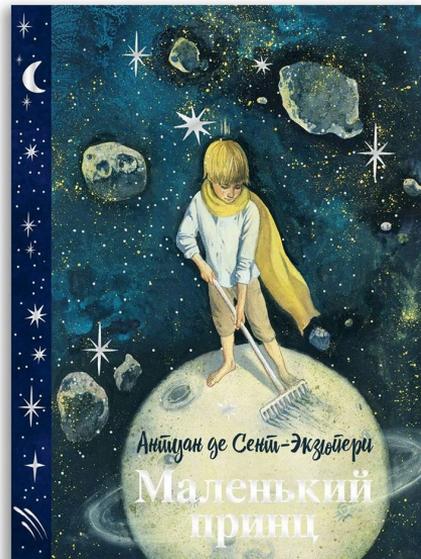
Палитра

Новая серия в издательстве, уже ставшая бестселлером! В ней мы собираем самые известные, знаковые произведения мировой литературы и дополняем их подходящими по духу, потрясающе красочными иллюстрациями.

Мы также можем сделать для каждой книги серии суперобложку или тираж с вашим логотипом. Рассмотрим и другие варианты кастомизации.

Стоимость зависит от выбранной опции и тиража.

Идеальная опция для подарка: [Маленький принц](#), [Русские народные сказки](#)



Оформление серии Палитра

Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями, и потому люди больше не имеют друзей.

Если хочешь, чтобы у тебя был друг,
**приручи
меня!**



РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

— Ну, господа! Надула нас этот жулик. Теперь чёрт его найдёт! И остров пропал и золотая беседка сгинула.

Погоревали-погоревали купцы, подняли паруса и отправились куда им было надобно.

Быстро прилетел стрелец в своё государство, опустился возле синего моря на пустом месте.

— Эй, Шмат-разум! Нельзя ли здесь дворец выстроить?

— Отчего нельзя! Сейчас готов будет.

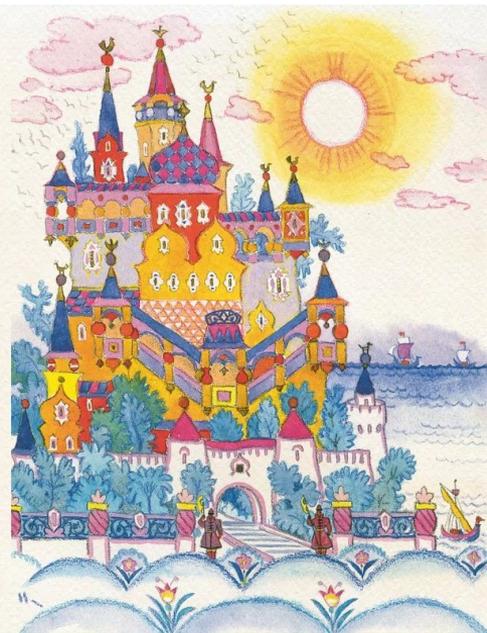
Вмиг дворец пошел, да такой славный, что и сказать нельзя: вдвое лучше королевского. Стрелец открыл ящичек, и кругом двора сад явился с редкими деревьями и цветами. Вот сидит стрелец у открытого окна да на свой сад любуется — вдруг взлетела в окно горлица, ударилась оземь и оборотилась его молодой женою. Обялись они, поздоровались, стали друг друга расспрашивать, друг другу рассказывать. Говорит стрельцу жена:

— С той самой поры, как ты из дому ушёл, а всё время по лесам да по рощам сирой горлинкой летала.

На другой день поутру вышел король на балкон, глянул на синем море и видит — на самом берегу стоит новый дворец, а кругом двора зелёный сад.

— Какой это невежа вздумал без спросу на моей земле строиться?

Побежали гонцы, развели и докладывают, что дворец тот стрельцом поставлен, и живёт во дворце он сам, и жена при нём. Король пуще разгневался, приказал собрать войско и идти на взморье, сад долта разорить, дворец на мелкие части разбить, а самого стрельца и его жену лютой смерти предать. Усмотрел стрелец, что идет на него сильное войско королевское, схватил поскорей топор, тят да ляп — вышел корабль! Сто разов тятинул — сто кораблей сделал. Потом



Рождественская елка

Эта книга – начинатель серии книг о праздниках, из года в год исчезающая с полок в канун Рождества. Уникальность серии заключается в концепции – в книге собраны как рассказы классиков, так и увлекательный нон-фикшн о праздновании рождества с рецептами, традициями и другими интересными вещами о Рождестве. Книга дополнена атмосферными черно-белыми иллюстрациями и дореволюционными открытками.

Мы готовы рассмотреть самые разные возможности кастомизации, если она понадобится.

Стоимость зависит от выбранной опции и тиража.



Оформление книги Рождественская елка

Леоид Андреев

о несправедливости и ужасе человеческой жизни. И всем, с кем им приходилось говорить жене Ивана Савица, она жаловалась, что нет у неё на свете таких врагов, как муж и сын: оба горды и статистичны.

Через час мать говорила Сашке:

— А я тебе говорю, что ты пойдёшь! — И при каждом слове Феоктиста Петровна ударяла кулаком по столу, на котором выматые стаканы прыгали и звенели друг о друга.

— А я тебе говорю, что не пойду — хладнокровно отвечала Сашка, и улыбка губ его подёргивались от желания оскалить зубы. В гимназии за эту привычку его звали волчком.

— Набью я тебя, ок, как набью! — кричала мать.

— Что же, набей!

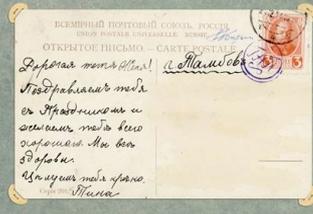
Феоктиста Петровна знала, что бить сына, который стал кусаться, она уже не может, а если выгнать на улицу, то он отправится шататься и скорей заберётся, чем пойдёт к Священником; поэтому она прибегала к авторитету мужа.

— А ещё отец назывался: не может мать от оскорблений оборечь.

— Правда, Сашка, слушай, что ломаешься? — отговаривал тот с ласками. — Они, может быть, опят тебе устроит. Они люди добрые.

Сашка оскорбительно взмещалась. Отец давно, до Сашкина ещё рождения, был учителем у Священников и с тех пор думал, что они самые хорошие люди. Тогда он ещё служил в земской статистике² и ничего не знал. Разошёлся он с ними после того, как женился на забеременевшей от него дочери квартирной хозяйки, стал пить и опустожа до такой степени, что его, пьяного, поднимали на улице и отвозили на участок. Но Священники прощали

² Земская статистика — статистические исследования, проводившиеся земствами (выборными органами самоуправления в губерниях и уездах).



Гадания с курицей или петухом

Курицу или петуха подвешали к горшкам зерна, в которых были спрятаны кольца гадальных девичьих; чью горстку выберет птица, та девушка первой замуж выйдет. Другой способ — дать курице поклевать горсть зерна, а после насчитать, сколько зерен осталось: чётное число — выйдет замуж или выйдет за гадальное животное, нечётное — нет.



Описание проколов

Гадальня выходила вечером на улицу и, стоя у калитки, окликала первого увиденного мужчину, вери, что будущий жених будет иметь то же имя и ту же красоту. В некоторых местностях было принято держать при этом под фуфурком ложку с кутьей.

Гадание на полене

Девочки или к молодежи и матуа вытаскивали колоса на полене. По нему определяли качества будущего женика: с гладкой корой полено — будет красивый; с шершавой корой или кривое — страшный; с толстой и ровной корой — богатый; с ободранной — бедный. А по числу сучков на полене судили о количестве будущих детей.

Гадание на воске

Задавая о своей судьбе, гадальня лила растопленный воск в миску с водой и по получившимся фигурам или по отбрасываемой ими тени судили о том, что ждёт в будущем. Песка в народе считалась посредником между мирами, поэтому пророчествам пчелиного воска придавали особое значение.



Гадания с зеркалами

Поздно ночью девушка садилась за стол в пустой тёмной комнате или в бане, перед собой ставила зеркало и две зажжённые свечи, а за собой — второе зеркало. Острым кончиком себя зажжённой лучинкой, глядя внимательно в образованнися зеркальный «коридор», высматривала в нём суженого. При этом считалось, что лишь женика можно разглядеть, если это не знакомый тебе человек: если знакомый — увидишь его затылок. С той же целью смотрели на отражение в воде, наклонившись над колодезем или прорубью и выбросив на себя скатерть, или глядели в стеклянный стакан с водой, поставленный на зеркало.

Часто суженого не просто высматривали, но и приглашали оуживать вместе. Помимо свечей и зеркала, гадальня ставила на стол две тарелки, две ложки (пожель и вилочек не клали, боясь, что нехватка сил причинит ими вред), хлеб и соль и прорывала суженого. Затем садилась спиной к окну и глядела в зеркало, высматривая женика за лемым плечом.

Подарочные наборы и другие услуги на заказ

Еще мы можем сделать любой подарочный набор на ваш выбор!

У нас были подарочные наборы с игрушками, ароматическими свечами, также мы делаем боксы под наши серии и печатаем тиражи с вашим или нашим дизайном по запросу.

Полный перечень услуг можно посмотреть на нашем [сайте для корпоративных клиентов](#).



Спасибо за внимание!

Будем рады сотрудничать :)